JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 2 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Exploración oportuna

INTENCIONALIDAD: fortalecer la motricidad fina y tono muscular de los niños y las niñas del nivel de prejardín C a través de una experiencia de exploración con elementos cotidianos.

META DE DESARROLLO: Permitir el fortalecimiento de habilidades con nuestras manos y dedos a través de la exploración de diversos elementos.

FECHA DE EJECUCION: 2 Julio.	EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS FORMAS

EXPERIENCIA: pinza de congrejo - Creaciones de ambientes seguros

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual se pondrá a disposición dibujos de ensartado permitiendo que cada uno haga uso del mismo según su interés, la docente estará atenta para colaborar u orientar según sea necesario.

Para el día de hoy la docente pondrá a disposición de los niños y las niñas pinzas de ropa y en un circulo de color negro encontraran tazas con alverjas permitiendo que cada uno de ellos se acerque según lo desee, la docente estará atenta a sus intereses y su actuar con los materiales dispuestos, en un momento la docente se sentara para recoger con la pinza de ropa alverjas del recipiente o del piso motivando a los niños hacer lo mismo, esto con el fin de fortalecer su motricidad fina, tono muscular entre otros permitiendo un mejor agarre de pinza para futuras experiencias.
Para finalizar la jornada escucharemos el canti cuento de niña bonita, resaltando lo especial que nos vuelve ser diferentes.
En esta ocasión no sé realizan ajustes pedagógicos ni razonables ya que cumple con las características específicas del DUA y no requiere apoyo para la participación de Diego en el aula. Atte. Angie Giraldo Educadora especial

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Recipientes, Alverjas, Pinzas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al iniciar nuestra experiencia de manera espontanea creamos un ambiente con calma y pausas promoviendo los ambientes armónicos y seguros en esta resaltamos la importancia de explorar sin embargo de cuidar tambien a nuestros pares durante el juego, al disponer el recipiente con alverjas cada uno se acerco, la primer niña fue la de Danna quien expreso "Profe mami cocina estas pepitas y son muy ricas" Diego se tomó un tiempo para contar algunas siguiendo algunas secuencias, resaltó en su agarre Alice y Abraham quienes entre ellos mismos se motivaban resaltando que si podian. Miguel no desea realizar la pinza con el gancho por lo que la docente busco la estrategia de hacer pinzas de congrejo con nuestras manos y dedos para agarrar a cada una de las alverjas. Esta experiencia resaltó la importancia de replantear algunas experiencias segun los intereses y necesidades de nuestros niños

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 3 Julio	NIVEL: prejardin C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: asamblea

INTENCIONALIDAD: Generar espacios de diálogo para la construcción de acuerdos en el Jardín Infantil en el que las voces de los niños y las niñas sean escuchadas.

META DE DESARROLLO: Fortalecer la construcción de la identidad de los niños y las niñas a través de espacios creativos, dialógicos y acogedores.

FECHA DE EJECUCION: 3 Julio	EJE DE DESARROLLO: HABLAMOS DISTINTOS IDIOMAS

EXPERIENCIA: MI OPINION CUENTA

La construcción de acuerdos para las interacciones armónicas en el Jardín Infantil requiere de la participación de los niños y las niñas, teniendo en cuenta sus voces, sus intereses y su percepción del espacio que habita. Por ello, como primer momento se convocará al grupo a una asamblea donde, a través de una pregunta inicial *¿qué es lo que más te gusta de tu jardín?, ¿Qué te gustaría encontrar en el jardín?, ¿Cómo te gusta ser tratado?* Entre otras preguntas que se desarrollen durante la conversación. Posteriormente, se realizará un taller de tejido de *ojos de dios*, por lo que se necesitarán los siguientes materiales: palos de paleta o pincho y lana de diferentes colores; cada niños y niña tendrá la base del tejido (*dos palos unidos a modo de cruz con un poco de lana en el centro*), con la lana del color deseado se dará inicio al tejido, este se realizará de manera autónoma o con ayuda del adulto según lo prefiera el niño y la niña. Durante este momento la experiencia se ambientará musicalmente con el álbum *tierra de flor* de *Graciela Mendoza*. Una vez el tejido finalice se convocará nuevamente al espacio de asamblea, en un extremo de cada *ojo de dios* se colgará una de las ideas que se desarrollaron en la conversación inicial la cual estará escrita en un trozo de cartulina. Finalmente, los tejidos se dispondrán en el aula y serán parte de la construcción del documento final, favoreciendo el ejercicio de ciudadanía y participación de las infancias en los entornos de los cuales hacen parte.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:
Recipientes
Alverjas
Pinzas
Lana
Palos de Paleta.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMINTOS Y LOS ESPACIOS.

Al ingresar al aula y evidenciar los materiales Diego de inmediato se acerco a nombrar los colores que observaba al igual que Miguel, Abraham de inmediato pregunta "que vamos hacer" esperando las instrucciones de la docente, en el momento en que cada uno de los niños se acerco la docente fija mientras explicaba y hablaba referente a los acuerdos, esto hizo a un dialogo en el cual rescataron experiencias que disfrutaban, Kelyn hablo acerca de cuidar a sus amigos, esta experiencia nos hizo a reevaluar muchas cosas como por ejemplo resaltar estos momentos de dialogo que permiten ser escuchados con atención, de igual forma permite un dialogo atento entre niño-niña y docente

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 4 Junio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Gestionar experiencias significativas que generen un impacto frente a la conciencia ambiental como estrategia para contrarrestar las problemáticas medioambientales y sociales de la movilidad urbana.

META DE DESARROLLO: Diseñar escenarios alternativos, provocativos y lúdicos, que posibiliten la investigación, exploración, construcción de hipótesis y planteamiento de propuestas creativas generadas de manera colectiva e individual, a través de experiencias, sensaciones e interacciones con elementos cotidianos dispuestos en el ambiente con un sentido estético.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
4 Julio 2024	**SENTIRES Y SABERES: UN ENCUENTRO CONMIGO Y CON EL OTRO**

EXPERIENCIA: ANTON EN BICI	RECURSOS
Para iniciar la experiencia la docente planteará un corto calentamiento con encuentros de baile y ritmo, invitando al grupo a moverse, la maestra pondrá música e indicará algunos pasos aeróbicos sencillos para que los niños y niñas la puedan seguir, luego de ello invitará a algunos de los participantes a que pasen al frente y propongan sus propios movimientos. Posterior a ello, se adecuará el espacio y dispondrán los elementos necesarios para el desarrollo de la propuesta pedagógica. La experiencia se realizará en un espacio amplio que facilite la movilidad de las y los participantes, para su desarrollo se le pedirá a las familias que los niños y niñas puedan asistir este día sin carro con medios de transporte que puedan reemplazar los automóviles y que promuevan el uso de otras alterativas de transporte como la bicicleta, patines, patinetas, (con sus respectivos elementos de protección como casco, rodilleras, coderas) entre otros. Se ambientará el espacio con música, banderines, señales de tránsito, pitos, que simulen las vías públicas por donde los niños y niñas se transportarán con sus vehículos alternativos. De esta manera se busca impactar desde situaciones de juego a los niños para que puedan ir apropiándose de algunas acciones de cultura ciudadana y el aporte como familia a la reducción de la contaminación. se avisará con anticipación el cierre de la experiencia para que los participantes puedan alistarse para salir del espacio propuesto. Finalmente se dispondrán las mesas para recibir el almuerzo. Ya en la tarde terminado el día se generará el espacio de aseo y alistamiento para la salida de los niños con sus familias. En esta ocasión no sé realizan ajustes pedagógicos ni razonables ya que cumple con las características específicas del DUA y no requiere apoyo para la participación de Diego en el aula. Atte. Angie Giraldo Educadora especial	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al explorar los diferentes medios de transporte disponibles como (patineta, bicicleta) cada uno se dirigio al de su preferencia, Abraham mostró gran interes y agrado por el mono patin mostrando sus habilidades corporales como coordinación, equilibrio entre otros, Diego mostro gran interes por el caballo indicando "Profe el caballo no ensucia el planeta" fue una experiencia muy bonita que permitio resaltar el cuidado al medio ambiente y evidenciar las habilidades corporales de cada uno. Esta experiencia nos invita a permitir explorar en otros espacios ya que su felicidad resaltaba y sus risas desbordaban, de igual forma estos espacios permiten que los niños y niñas sigan instrucciones y reconozcan los espacios
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: semana del 24 al 28 de Junio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: ambiente de aprendizaje . asamblea

INTENCIONALIDAD: Brindar un espacio de esparcimiento en el cual los niños y las niñas puedan disfrutar de experiencias hechas en casa y así mismo representarlas en la unidad operativa.

META DE DESARROLLO: Permitir que los niños y las niñas disfruten de un espacio en el cual puedan ser resaltadas las creaciones realizadas en compañía de su familia.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
05 Julio 2024	NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA: DESFILE DE CARROS	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de prejardín C en el cual se pondrá a disposición de los participantes rompecabezas, a medida que cada niño ingrese podrá escoger el rompecabezas de su interés, de igual forma la docente estará atenta recordando que debemos compartir con los demás amigos e incluso quienes presenten alguna dificultad la docente estará atenta para ayudar y motivar. Para nuestra experiencia pedagógica se solicito con anterioridad realizar un carro en material reciclable resaltando la importancia de realizar experiencias en casa en la cual todos sean participes, por lo anterior cada niño ingresara al aula con su carro y con música de fondo realizaremos un desfile de nuestros carritos, brindaremos un espacio permitiendo quien desee describirlo o mostrarlo detalladamente, de igual forma escucharemos con quienes realizaron el carro y como fue ese proceso y motivaremos a compartir cada uno de los carros permitiendo que todos los niños y niñas exploren resaltando la importancia de cuidarlo. Para finalizar nuestra experiencia cantaremos la canción de "el carro de papá" haciendo uso de nuestros carros para desfilarlos una vez más. *En esta ocasión no se realizan ajustes pedagógicos teniendo en cuenta que cumple con las características del DBA y no requiere ajustes, dentro de los ajustes razonables permitirle pasar a otros compañeros antes que él fortaleciendo los tiempos de espera y respeto de turnos. Atte. Angie Giraldo – Educadora especial*	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Rompecabezas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ingresar al aula y evidencian los carros dispuestos de inmediato se acercaron para subirse en cada uno, pero Abraham observo las imagenes dispuestas en las paredes de carros reales y de inmediato se acerco para comparar el suyo y buscar a cual se parecia, fue una experiencia muy bonita en la cual cada uno expresaba con quien hizo su carro incluso algunas experiencias como viajes etc, Miguel expreso "Prof tenemos que tener cuidado con los semáforos" esta voz nos llevo a un dialogo acerca de como debemos cruzar la calles entre otros. Esta experiencia nos permitió repensar y resaltar la importancia de experiencia con elementos reales y de la vida cotidiana, una preparación para el mundo-ciudad.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 8 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Atelier

INTENCIONALIDAD: Permitir la exploración de los niños y las niñas a través de la estimulación sensorial de elementos no cotidianos.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio en el cual los niños y las niñas puedan descubrir, analizar, formular diversas preguntas a través de lo que observan y sienten.

FECHA DE EJECUCION: 8 Julio	EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA: Buscando fósiles

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual se pondrá a disposición llaveros de imágenes permitiendo que cada uno de ellos tenga acercamiento a representaciones de animales reales, la docente estará atenta a responder diversas preguntas que desde su curiosidad se despierten, posterior a esto recibiremos los alimentos y nos dispondremos para desayunar.

Para la experiencia pedagógica la docente con antelación preparará gelatina en la cual se encontraran diversos animales, luego de esto la ubicara en el aula formando dos hileras en las mesas, pegaremos imágenes de los animales que se encuentran en la gelatina permitiendo una observación de los mismos desde la realidad, daremos ingreso a los niños y las niñas permitiendo que cada uno de ellos explore de manera libre con sus manos logre sacar los animales que observa, los asocie con las imágenes y si es posible se puede realizar una comparación con las imágenes, descripción de lo que observa entre otros.

Para finalizar nuestra jornada ubicaremos nos ubicaremos en circulo y dialogaremos acerca de los animales que encontramos en nuestra experiencia, nos daremos la oportunidad de escuchar las voces de cada uno, sus conocimientos y conceptos.
En esta ocasión no sé realizan ajustes pedagógicos ni razonables ya que cumple con las características específicas del DUA y no requiere apoyo para la participación de Diego en el aula. Atte. Angie Giraldo Educadora especial

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al ordenecer los recipientes cada niño se acerco con gran curiosidad. Kelyn con gran confianza introdujo sus manos expresando "profe mira una flor rojá", por lo contrario Abraham se tomo un poco descofiado por la textura sin embargo poco a poco se acercaba con mayor confianza y finalmente exploro e incluso esparcio en su cara la gelatina, esta experiencia despertó gran curiosidad en los niños y niñas incluso fue tan llamativa que otros niños de otro nivel entraron a explorar y compartir permitiendo una experiencia significativa desde la exploración y los vinculos afectivos que se generaron. Esta experiencia me permitio desde mi rol docente resaltar la exploración y su importancia teniendo en cuenta la curiosidad que despierta

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA	NIVEL: prejardin C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA:
9 Julio			

INTENCIONALIDAD: Fortalecer las habilidades corporales de los niños y las niñas a través de una experiencia de circuitos alternos.

META DE DESARROLLO: Permitir un espacio en el cual los niños y las niñas se diviertan y fortalezcan sus habilidades corporales como salto en dos pies, equilibrio entre otros.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
9 Julio 2024	NOS MOVEMOS EN DISTINTAS DIRECCIONES

EXPERIENCIA: competencia de circuitos	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual se pondrá a disposición de los participantes rompecabezas permitiendo que durante el ingreso cada uno se acerque al que sea de su interés, de igual forma la docente estará atenta para recordar la importancia de compartir con sus pares en dado caso que dos o mas niños y niñas se interesen por el mismo. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica permitiendo el ingreso al salón en el cual los niños y las niñas observaran cuatro circuitos, en el primero encontraran siete conos en los cuales correrán en zigzag, el segundo tendrá una pieza del poli motor en el cual realizaran equilibrio al pasar por encima de este, en el tercero se ubicaran aros con el fin de realizar saltos en dos pies y caer dentro del aro, esto tendrá una distancia adecuada según la edad y por ultimo realizaremos carretilla en parejas resaltando la importancia de ayudar a los demás, por supuesto esta experiencia tendrá apoyo de la auxiliar pedagógica con quien en conjunto motivaremos constantemente a los niños y las niñas a pasar por cada uno respetando los ritmos de ellos. Para finalizar nuestra experiencia pedagógica realizaremos algunos ejercicios de yoga haciendo estiramiento en cada parte de nuestro cuerpo. En esta ocasión no sé realizan ajustes pedagógicos ni razonables ya que cumple con las características específicas del DUA y no requiere apoyo para la participación de Diego en el aula. Atte. Angie Giraldo Educadora especial	TECNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación Inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS Aros Bolos Rompecabezas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Para el dia de hoy se puso a disposición los recipientes en dos hileras se dio ingreso y Kaelyn de inmediato se acerco e introdujo sus manos dentro de la gelatina sacando algunos juguetes en el caso de Gabriel se mostró un poco preocupado por su saco sin embargo esto no afecto su interacción con lo dispuesto, Abraham tuvo un pequeño conflicto con el mismo ya que debia compartir lo que genero un choque emocional en él, la docente intervino a traves del dialogo y se logro que el niño compartiera e incluso fortaleciera vinculos con sus pares, Esta experiencia me permitio revaluar mi rol docente resaltando la importancia y el impacto que tiene el permitir la exploración de diferos elementos no cotidianos, esto no solo estimula sensorialmente si no tambien despierta su curiosidad
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 10 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Atelier

INTENCIONALIDAD: Desarrollar experiencias artísticas con las niñas y nos niños para que logren Experimentar en diferentes escenarios.

META DE DESARROLLO: Propiciar experiencias donde las niñas y los niños participen con experiencias artísticas con elementos cotidianos y piezas sueltas.

FECHA DE EJECUCION: 10 Julio 2024	EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA:	RECURSOS
Se inicia la jornada dando bienvenida afectuosa a las niñas y niños, generando un espacio de tranquilidad y acogida, respetando los espacios y los estados de ánimos y las emociones de cada uno de ellos para esta vez se va a disponer un ambiente con animales acuáticos y un ambiente donde predominan los colores fríos y las telas azules con algunos cojines. Luego de esto se inicia el ritual de higiene, para así organizamos para el consumo de los alimentos. Nuevamente se realizarán hábitos de higiene como lavado de manos y cepillado de dientes. Luego nos dispondremos elementos de juego o experiencias sencillas para dar inicio a la experiencia del día de hoy. En un primer momento la maestra invitara a las niñas y los niños a desplazarse al laboratorio artistico por lo que se darán algunas instrucciones para el recorrido posteriormente llegamos al laboratorio artístico laberinto se vera ocupado por la instalación de la propuesta de cajas, tubos y piezas de cartón las cuales se dispondrán según sus características en diferentes partes del espacio. La iluminación del espacio se dará por dos Colores a partir de los reflectores de luz, partiendo de los colores complementarios, lo que permitirá resaltar la volumetría de los materiales disponiendo una ambientación efímera por medio de piezas sueltas, módulos de cartón, madera y polimeros para propiciar el juego, la exploración, las posibilidades de ensamblaje y creación permitiendo potenciar el papel activo de niñas y niños a través de sus propuestas verbales y no verbales que transformarán el ritmo y sentido de la experiencia artística finalmente se convocará al grupo para reorganizar el espacio y retornar el recorrido al jardín. Luego de realizar las rituales alimentación, higiene y compartiremos un espacio donde jugaremos rondas. Enseguida de esto entraremos en un estado de calma entrando al ritual del sueño donde a través de la música les iremos indicando que descansáramos un rato. Ya para despertar daremos un espacio para que uno a uno despierte a su ritmo, se hará acompañamiento el momento de higiene y nos ubicaremos para consumir refrigerio de la tarde y en un retornaremos la experiencia de la mañana alrededor de lo que conocimos de cada uno realizando una creación usando trozos de cartón para explorar construcciones además se indagara como se sienten para tener en cuenta sus aportes para posteriores experiencias o rituales, expresando que mañana los esperamos a un nuevo día lleno de sorpresas en el jardín.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Durante el recorrido hasta el laboratorio todos los niños se mostraban contentos y atentos todo lo que observaban realizando preguntas y aprendiendo desde lo que observaban al interactuar con los elementos dispuestos todos estuvieron muy atentos, Jose inserto los palos en los lugares correspondientes, Alice invento nuevos juegos con diversos elementos buscando a la docente para jugar con ella explicando las reglas del juego, Diego nos mostró gran creatividad indicando: "Profe lo vamos hacer una ciudad" mostrando gran imaginación; Esta experiencia nos permitio resaltar diversas creaciones que se pueden hacer desde la exploración de diversos elementos, de igual forma se resaltó la importancia de observar elementos reales de la ciudad generando curiosidad y dialogos
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 11 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: situación de aprendizaje

INTENCIONALIDAD : Experiencia de autoprotección. en caso de un incendio y cómo se realiza la evacuación en caso de este.

META DE DESARROLLO: Disfrutar de juegos simbólicos para acercarse a las prevenciones para reducir riesgos de accidentes por incendio

FECHA DE EJECUCION: 11 julio 2024	EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: Somos bomberos

Dando la bienvenida afectiva la maestra acompañara a las niñas y niños brindando una acogida afectuosa saludando a cada niño y niña por su nombre, indagando como esta, entablando una charla amena. El aula se encontrará ambientada con música de Martha Gómez además de didácticos para la interacción libre en este primer momento, posteriormente se acompañarán las rutinas de higiene y alimentación. Posteriormente para iniciar la experiencia, la cual llamaremos "Somos Bomberos" los niños y niñas buscaran en el aula algunos elementos que ayuden con su rol de Bomberos, estos elementos pueden ser creados con cartón, papel craf, telas o también se puede hacer uso de los kit de bomberos con los cuales se cuentan en el jardín, además no olvidar crear un carnet de identificación para cada participante.

A continuación de una forma amena y muy divertida se explica a los niños y niñas los principales riesgos a los que pueden estar expuestos en un accidente por Incendio, pero, además, se muestra la cotidianeidad de las estaciones de bomberos, de manera tal que los pequeños vean en los bomberos aliados en la prevención y protección de emergencias. Al finalizar, se podrá dar paso a la reflexión para reducir riesgos de accidentes por incendio. La prevención en los niños y niñas es vital a fin de que conozcan los riesgos de jugar con fósforos, candelas, y otros materiales que produzcan llama, y en general, para que eviten todo tipo de accidentes, pero, además, es importante que los niños y niñas reconozcan qué hacer durante una emergencia. Luego de realizar las rutinas de higiene, alimentación daremos espacio al juego libre con elementos didácticos, posteriormente se dará espacio al ritual del sueño preparándonos al cantar nanas en simultaneo nos acomodaremos en las colchonetas acompañados de la maestra, una vez terminado el momento del sueño del cual nos despertaremos con música suave la maestra acompañará el momento de higiene y refrigerio de la tarde y retomaremos el dialogo frente a nuestro día en el jardin.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:.

Kit bomberos cartón, papel craf, telas, cartulina
Marcadores.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Para nuestra experiencia nos ubicamos al rededor de los elementos dispuestos, durante esto resaltó Miguel Alirio quien de inmediato refirio "Profe si vemos fuego nos agachamos y gateamos como perros" esto destacó ya que se han realizado diversas experiencias para sensibilizar y enseñar el autocuidado, por otro lado Jessly se acerco y al ponerse el disfraz y demás decia "profe voy apagar el fuego" mostrando gran interes y poniendo en evidencia lo aprendido durante la asamblea y la situacion de aprendizaje.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia reevaluo nuestro rol y resaltó la importancia de estas experiencias ya que los niños y niñas deben tener conocimientos que pueden suceder en la realidad y como actuar ante los mismos en dado caso que sucedan

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 12 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la coordinación, concentración y Propiciar el trabajo en equipo frente a las habilidades sociales.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio en el cual se fortalezcan diferentes habilidades corporales permitiendo la interacción social entre cada uno de los participantes, de igual forma fortalezcan sus habilidades de coordinación, de igual forma reconozcan nuevos conceptos.

FECHA DE EJECUCION: 12 Julio 2024	EJE DE DESARROLLO: NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: **Caminemos en diversas direcciones**

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín tres poniendo a disposición de ellos tablas para ensartar animales, la docente saludara con un caluroso abrazo y permitirá que ellos escojan la silla y mesa donde desean ubicarse, realizando una observación constante de su interés e interacción con sus pares. Para nuestra experiencia del día de hoy realizaremos una competencia en la cual dibujaremos tres caminos con diferentes formas, dividiremos el grupo en dos formando tres filas una en cada extremo de los caminos el niño o niña que inicie llevara una ficha de rompecabezas en la mano, los que continúen caminaran por los trazos hasta llegar y entregar a la primer persona que llego la ficha que cada uno tiene permitiendo que se reúnan todas las fichas para poder armarlo, el equipo que gane será el ganador. En esta experiencia dialogaremos acerca de la importancia de respetar el turno de cada uno, el aceptar perder o ganar según corresponda, aplaudiremos a cada uno de los integrantes de los grupos brindando seguridad.

Para finalizar nuestra jornada realizaremos una rutina de baile en la cual realizaremos movimientos dirigidos por la docente, bailaremos "el baile del cuerpo y taza.tetera" se brindara un espacio para que los niños expresen que música desean escuchar y bailar.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS:.

- Cinta de enmascarar

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Para la experiencia del dia de hoy se dio ingreso y cada uno de los niños y niñas, al observar el circuito cada uno se acerco sin embargo estuvieron atentos a las instrucciones de la docente, Abraham decia "Profe salto con los dos pies?" lo que llamo mucho la atención de cada uno y de manera espontanea se acomodaron en fila escuchando atentamente, durante el salto se evidenciaron algunos aspectos a fortalecer en Angel y Kelyn

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia me llevo a la reflexion desde mi rol pedagógico en el cual pude observar la importancia de realizar experiencias que conquisten sus habilidades corporales al igual que fortalecer su seguimiento de instrucciones

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA:	NIVEL:	DOCENTE:	ESTRATEGIA:
15 Julio 2024	prejardín C	LUISA ORTIZ	TALLER

INTENCIONALIDAD: Brindar un espacio de manera libre en el cual los niños y niñas puedan explorar, descubrir y analizar diferentes colores y la combinación de los mismos.

META DE DESARROLLO: permitir que los niños y las niñas desde su espontaneidad exploren de manera sensorial diferentes colores con diversas partes de su cuerpo.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
15 Julio 2024	NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA: PINTURA ABSTRACTA	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y a las niñas de nivel de jardín c en el cual se pondrá a disposición sobre las mesas palos de paleta permitiendo que cada uno de ellos interactúe de manera espontánea y voluntaria con los elementos dispuestos la docente estará muy atenta y realizarán diferentes figuras entre todos resaltando la creatividad de cada uno de ellos posterior a esto nos dirigimos a realizar el lavado de manos y recibir los alimentos como es el desayuno. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica en la cual realizaremos una dinámica rompe y lo reconociendo las partes de nuestro cuerpo en diferentes velocidades posterior a esto en tren nos dispondremos a dirigirnos a otro espacio en el cual la docente en el piso tendrá ubicado papel Kraft pegado al piso y vinipel con algunas gotas de témpera dará la instrucción inicialmente de que se retiren los zapatos junto con las medias y la docente pisará poco a poco una de las gotas de témpera que se encuentran entre el papel Kraft y el papel vinipel motivando a cada uno de los participantes a realizar lo mismo realizaremos un mural abstracto con estos materiales resaltando colores formas figuras y estimulando de manera sensorial a cada uno a cada uno de ellos para finalizar esta experiencia realizaremos hábito de higiene en nuestros pies y nos pondremos los zapatos para afilar para finalizar nuestra jornada ya lograremos acerca de lo que sentíamos en nuestros pies al pisar cada uno de los colores de igual forma cada uno de los niños podrá aportar que observó qué sintió qué colores reconoció y realizaremos algunas asociaciones a elementos de la vida cotidiana	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: papel kraff, vinipel

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ingresar al aula y evidenciar el papel dispuesto con tempera de inmediato Diego se lanzo y se acostó sobre la pintura mostrando agrado por cada uno de los colores e incluso buscaba romper un poco el papel vinipel, poniendo a él los demás niños en medio de las risas. saltaban mostrando los colores y poniendo en evidencia los conceptos que tienen, Samanta mostro gran interes por acostarse y observar las combinaciones de los colores de temperas.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia nos resalta una vez más la importancia de disponer y no de imponer, recordando que a través de la exploración se aprenden diversos conceptos y se fortalecen cada una de sus capacidades. de igual forma se resalta que estas experiencias fortalecen también la seguridad de ellos

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 16 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: exploración activa

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la coordinación viso manual y viso pédica de las niñas y los niños a través de una experiencia de Juegos tradicionales.

META DE DESARROLLO: Permitir un espacio que invite a los niños y las niñas a movilizarse, reconociendo el ambiente, despertando su curiosidad y razonando constantemente diferentes estrategias.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
16 Julio	Nos asombramos ante lo desconocido: movilizamos el pensamiento

EXPERIENCIA:

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel en el cual pondremos a disposición fichas de tubo permitiendo que cada uno arme diferentes figuras, comparta e interactúe entre ellos ya que se ha observado que estos espacios le permiten compartir diálogos entre ellos y trabajar en equipo en la construcción de diferentes figuras. Para iniciar nuestra experiencia realizaremos una dinámica con canciones cantando en diferentes ritmos y velocidades haciendo un ambiente alegre y divertido, posterior a esto las docentes realizaran tren y todos los participantes caminaran detrás de ella hasta llegar a un gusano de aros que la docente dispuso para ellos, la docente indica que cada niño se ubicara en un extremo diferente y saltara en dos pies hasta encontrarse con el otro, jugaran piedra papel o tijera y el que pierda sale para que inicie el otro de su fila, esta experiencia surge de las voces de varios niños quienes han llegado al aula a enseñar a jugar esto ya que en casa tienen hermanos que lo juegan. Para concluir nuestra experiencia realizaremos un breve estiramiento teniendo en cuenta que trabajamos todo nuestro cuerpo.
Para finalizar nuestra jornada la docente aplicara sobre las manos de los niños y las niñas crema con aroma a bebe indicando que nos masajearemos nuestras hermosas manos y dedo por dedo obteniendo un momento de relajación.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Aros

Crema

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Para la experiencia del dia de hoy al ingresar y observar los elementos de inmediato Cesar rebuzo "Profe ya viste la crema? huele rico" esto permitio tener un recuerdo de experiencias sensoriales anteriores ya que muchos de los niños se sentan frente a cada una de las texturas, durante este tambien resalto Angel quien aunque no vocaliza muy bien realizaba diversos movimientos faciales que emitian algunos sonidos que llamaron la atencion de los niños y las niñas.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia nos permitio discutir de diferentes comentarios y opiniones de parte de los niños y las niñas, me gusta desde mi rol docente realizar diversas experiencias que inviten a la exploración sensorial pero tambien a la calma que puedan expresarse en voz alta y ser escuchados

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 17 Julio 2024	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Asamblea- Taller

INTENCIONALIDAD: Generar un espacio de tranquilidad, seguridad y curiosidad para cada uno de los participantes a través de la literatura,

META DE DESARROLLO: fortalecer la creatividad y habilidades comunicativas de los niños y las niñas a través de una experiencia en la cual puedan relatar diversas historias desde la observación.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
17 Julio 2024.	NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS FORMAS

EXPERIENCIA: DISFRUTO DE LA LECTURA	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición sobre las mesas diferentes revistas, libros permitiendo la exploración de cada uno de ellos, la docente estará atenta a las voces de cada uno de los participantes, posterior a esto recibiremos los alimentos y realizaremos lavado de manos. Iniciamos nuestra experiencia con una dinámica rompe hielo en la cual la docente cantara en diferentes velocidad la canción del sapo pito eso permitirá fortalecer vínculos y demás teniendo en cuenta que cada uno de los participantes disfruta de realizar diferentes voces y movimientos con esta canción, posterior a esto pasaremos en tren a nuestro salón en el cual se encontrarán diferentes imágenes y en el piso cojines formando un círculo la docente les indicará que el día de hoy vamos a observar las imágenes que se encuentran pegadas en la pared esto permitirá que cada uno realice una lectura pictográfica, la docente estará atenta a cada una de las voces de los niños y las niñas resolviendo dudas o aportando a la creación de diferentes hipótesis posterior a esto nos sentaremos en los cojines dispuestos con el fin de socializar lo que observamos teniendo en cuenta esto entre todos crearemos un cuento que saldrá desde nuestra observación y nuestro sentir. Para finalizar plasmaremos a través del garabateo el cuento que inventamos durante la experiencia pedagógica.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:. o Hojas reciclables, crayolas, imágenes. o

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Para la esperiencia del dia de hoy los niños y niñas disfrutaron y nos fueron agrado al observar los cojines de animales en los cuales disfrutaron e incluso nombraban y realizaban algunas descripciones, en el caso de Diego tuvo gran interes por la abeja contando algunas historias en las que el asociaba este insecto con experiencias de sus padres, frente la lectura esta agrado e interes Gabriel, Abraham y Danna, sin embargo llamo mucho la atencion Maximiliano quien no nuestra interes por la lectura fue acogido por Gabriel quien lo invito a recostarse para el leerle un cuento incluyendolo en la esperiena y mostrando gran empatia por sus pares. Esta experiencia nos permitio disfrutar de las voces de los niños y niñas
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA:	NIVEL:	DOCENTE:	ESTRATEGIA: Exploración oportuna.
18 Julio	prejardín C	Luisa Ortiz	

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los niños y las niñas la coordinación viso manual a través de una experiencia de su interés lanzando y encestando pelotas.

META DE DESARROLLO: Realizar experiencias en las cuales los niños y niñas fortalezcan sus habilidades de coordinación, de igual forma reconozcan conceptos de distancia, velocidad y hasta puntería fortaleciendo también espontáneamente sus habilidades sociales y trabajo en equipo.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
18 Julio 2024	NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: ENCESTANDO PELOTAS	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y niñas del nivel de pre jardín C en el cual pondremos a disposición de los participantes fichas de arma todo permitiendo que cada uno realice diferentes figuras, la docente estará atenta permitiendo la espontaneidad de cada uno, luego pasaremos a realizar lavado de manos y recibir los alimentos. Iniciamos nuestra experiencia pedagógica en la cual la docente dispondrá en el salón tres recipientes medianos y varias pelotas en el piso, de igual forma se pondrá música para ambientar, la docente de manera espontánea lanzará pelotas con el fin de encestar en los recipientes, esto motivara a los niños y niñas a realizar encestado fortaleciendo su motricidad fina y gruesa al igual que la coordinación viso manual, la docente estará motivándolos constantemente para que lancen las pelotas cada vez a una distancia un poco más larga o corta, luego cantaremos la canción de "limpia todo a su lugar" permitiendo que de manera autónoma recojan lo que utilizamos, posterior a esto nos dirigimos para recibir el almuerzo y participar en los hábitos de higiene. Para finalizar la jornada realizaremos ejercicios de estiramiento con nuestro cuerpo, levantando las manos, aplaudiendo entre otros movimientos dirigidos.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: pelotas, fichas arma todo

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Para el día de hoy fortalecemos coordinación viso manual, se evidencia gran interes en Miguel y Abraham, ellos ubicaron las cestas entre ellos mismos poniendo una distancia prudente y entre ellas mismas se lanzaban las pelotas e incluso buscaban la pelotas donde el dire llamando la atención de los demás y motivandolos a todos para hacer lo mismo esto nos llevo a realizar algunos lanzamientos en diversas direcciones fortaleciendo coordinacion viso manual.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia me permite ver como docente la espontaneidad de cada uno de los niños y las niñas y resaltar lo que esta misma nos puede mentar y guiar para las experiencias, permitirnos escuchar las voces de los niños y niñas es fundamental.

Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 22 Julio 2024	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Permitir el reconocimiento de las partes del cuerpo (cara) a través de una experiencia de exploración con diversas texturas

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio para los niños y las niñas en el cual ellos puedan reconocer e identificar cada una de las partes de su cara resaltando la importancia de cada una.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
22 Julio 2024	NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: CONOZCO MI CARA	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición de los participantes fichas arma todo permitiendo que cada uno realice diferentes figuras que aporten a su diversión y habilidades cognitivas, posterior a esto participaremos en el habito de alimentación y de lavado de manos. Iniciamos nuestra experiencia ubicando en nuestra aula un ambiente que permite la exploración de cada uno de ellos, para ello ubicaremos telas en el piso, espejos y pintu caritas en diferentes espacios, la docente permitirá el ingreso de cada uno y observará cuál será su reacción e interacción con el espacio y con sus pares, posterior a esto realizaremos lavado de manos para recibir los alimentos. Para finalizar nuestra jornada realizaremos masajes con crema en nuestras manos y cara teniendo un momento agradable sensorialmente.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: espejos y pintu caritas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ubicar las pintucaritas surgian comentarios como profe yo quiero la roja o morada como fue el caso de Emily quien al observar cada pintucarita expresaba colores y los asociaba con lo que observaba a su alrededor, Kylyn mostró gran interes por distraer jugando te la cara a los demás a su alrededor y mencionaba que hacia cada parte de su cara resaltando que necesita ba sus ojos para ver muy bien a sus pares y a la profe.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia nos permitió disfrutar de un sin fin de comentarios esporadicos, escuchar sus intereses es fundamental sin embargo tambien nos motiva a poner algunos limites ya que la experiencia fue interrumpidas por la solicitud de algunas frutas.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PILULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA:	NIVEL:	DOCENTE:	ESTRATEGIA:
23 Julio	prejardín C	LUISA ORTIZ	taller

INTENCIONALIDAD: fortalecer de manera sensorial a los niños y las niñas a través de una técnica de pintura haciendo uso de nuestros pies.

META DE DESARROLLO: Permitir un espacio en el cual los niños y las niñas se diviertan mientras estimulan y fortalecen sus músculos a través de una experiencia de pintura que permite fortalecer habilidades y generar curiosidad durante la misma.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
23 Julio 2024	NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS FORMAS

EXPERIENCIA: pintura con los pies

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín en el cual se pondrá a disposición diferentes elementos como losa, instrumentos musicales y algunos rompecabezas permitiendo que cada uno de los niños se acerque a donde él desee y de esta manera conocer sus intereses posterior a ello realizaremos una dinámica rompe hielo en la cual cantaremos y bailaremos "moviendo mi cuerpo", en nuestra experiencia la docente ubicará colchonetas en el piso y papel kraft pegado en la pared, indicará que el día de hoy pintaremos con nuestros pies esto nos permitirá estimular de manera sensorial a cada uno de los participantes de igual forma recordaremos la importancia de tener nuestros pies limpios nuestras uñas cortas y demás hábitos de higiene mientras realizamos la pintura la docente dispondrá de música escuchando los intereses de cada uno de ellos este nos permitirá tener un acercamiento también a su contexto familiar teniendo en cuenta que cada niño expresará la canción que desea escuchar al finalizar mientras realizamos higiene de nuestros pies observaremos el mural encontrando diferentes figuras en nuestra obra de arte.

Para finalizar nuestra jornada realizaremos ejercicios de estiramiento a nuestro cuerpo teniendo en cuenta que durante toda la jornada estuvimos haciendo diversos movimientos con nuestro cuerpo.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: papel Kraft, colchonetas, pintura

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al evidenciar el papel Kraff de inmediato se acerco sonriente expresando "Vamos a pintar" esto fue en voz alta con gran emoción incitando a los demas hacerlo, Abraham al evidenciar que sus pies se mancharian de pintura se mostro un poco incomodo pidiendo constantemente papeles sin embargo al experimentar empezó a disfrutarlo plenamente incluso pedia más colores en el caso de Angel se dificulto un poco la coordinación con sus pies pero se logro disfrutar de cada una de las pinturas.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia permite ver más allá de una obra artística si no resaltar el disfrute, las voces de los niños y las niñas, la importancia de escuchar y el aprendizaje de nuevos conceptos de manera espontánea a través de lo que observan.

Powered by CamScanner

300576 4694

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 24 Julio 2024	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: LUISA ORTIZ	ESTRATEGIA: taller

INTENCIONALIDAD: fomentar un espacio de interacción entre los niños y las niñas como parte de la socialización entre ellos a través de sus expresiones verbales y gestuales a partir de sus sentires.

META DE DESARROLLO: utilizar sus sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad.

FECHA DE EJECUCION: 24 Julio 2024	EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA: Garabateo en caja

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición de ellos juguetes sensoriales permitiendo que interactúen según ellos lo deseen, posterior a esto recibiremos el desayuno y realizaremos lavado de manos.
Iniciamos nuestra experiencia realizando un taller en el cual se dispondrán diferentes materiales de la siguiente manera:

1. En un primer momento se dispondrá en el aula varias cajas de cartón como parte del estimulo visual de los niños y las niñas, dando así la provocación a través de sus percepciones, el manipular mediante su percepción motriz e introducirse en ellas.
2. Posteriormente se propiciarán que los niños y las niñas elijan materiales como; marcadores, crayolas o papel para caracterizar según sus intereses hacia la caja, teniendo así habilidades en la interpretación de sensaciones que recibe a través de sus sentidos artísticos.
3. Finalmente se realizará una galería de obra de cajas como parte de la elaboración de cada una hecha por los niños y las niñas.

Para finalizar nuestra jornada cada niño realizara un pequeño desfile exponiendo la decoración que le realizo a su caja fortaleciendo sus habilidades corporales y comunicativas.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.
HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.
PEDAGÓGICOS: cajas, crayolas, marcadores

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al observar las cajas dispuestas de inmediato los niños y niñas ingresaron dentro de las cajas indicando que eran carros teniendo en cuenta que durante el mes trajimos carros para la ambientacion la cual disfrutaron con gran agrado sin embargo al disponer de crayolas los niños de inmediato garabatearon dentro y fuera del carro, llamo mucho la atención de Emily quien refirió "Profe mi carro necesita mucho color" y de inmediato coloreo-garabateo por distintas partes mostrando sus habilidades artisticas y estéticas.

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Esta experiencia permitió resaltar la importancia de los elementos no convencionales o no cotidianos ya que esto les permite potenciar su exploración e imaginación, incluso esta experiencia permitió escuchar algunas experiencias familiares

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 25 Julio 2024	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: LUISA ORTIZ	ESTRATEGIA: exploración oportuna

INTENCIONALIDAD: Estimular sensorialmente a los niños y las niñas del nivel de prejardín C a través de una experiencia de diversas texturas que fortalezcan su concentración

META DE DESARROLLO: Permitir un espacio en el cual los niños y las niñas fortalezcan su atención y concentración a través de una experiencia sensorial desde el tacto y el olfato.

FECHA DE EJECUCION: 25 Julio 2024	EJE DE DESARROLLO: NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS MANERAS

EXPERIENCIA: Explorando somos felices.

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición de ellos revistas que contentan diferentes imágenes reales aptas para ellos permitiendo que realicen observación libre y espontánea, generando curiosidad por lo que ven y responderemos diversas preguntas que se generen.

Para iniciar nuestra experiencia ubicaremos en el aula dos hileras de recipientes rectangulares grandes que contienen avena y algunos palos de canela horizontal y vertical, otros estarán camuflados debajo de la avena permitiendo que los niños y las niñas los busquen, de igual forma ubicaremos algunas piñas de arboles dentro de los recipientes permitiendo la exploración de manera libre, se dará ingreso a los niños y las niñas poniendo un poco de música relajante permitiendo que cada uno explore de manera libre y espontanea ya que no se les dará indicaciones de como ubicarse si no solo se dispondrá el espacio permitiendo que se acerquen según su interés.

Finalizaremos nuestra jornada dialogando acerca de como no fue en la experiencia, que nos llamo la atención, si sintieron olor o no según corresponda.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.
HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.
PEDAGÓGICOS: canela y avena

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al iniciar la experiencia la primer voz que se escucho fue: "Profe lo que es eso?" al introducir las manitos Diego mostraba desagrado en sus gestos sin embargo al mostrar confianza comenzo a lanzarla y hacer como cascadas sobre sus manos y dedos, Daris cubico gueltas de manera cuidadosa sobre los palos de avena mostrando habilidades cognitivas y estéticas, esta experiencia fue
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	de agrado y exploración para cada uno delos niños y niñas Esta experiencia invita desde mi rol docente a disponer elementos que generen curiosidad, permitiendo la exploración de diversas texturas, de igual forma a escuchar atentamente las voces de los niños y a partir de ellas se visualizan otras experiencias.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PILULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 26 Julio 2024	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Asamblea- Taller

INTENCIONALIDAD: Diseñar escenarios alternativos, provocativos y lúdicos, que posibiliten la investigación, exploración, construcción de hipótesis y planteamiento de propuestas creativas generadas de manera colectiva e individual, a través de experiencias, sensaciones e interacciones con elementos naturales dispuestos en el ambiente con un sentido estético.

META DE DESARROLLO: Explorar las posibilidades del material natural desde la exploración, observación, y configuración de formas de acuerdo a los intereses particulares.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
26 Julio 2024	NOS EXPRESAMOS DE DISTINTAS FORMAS

EXPERIENCIA: Figuras y colores	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual se ofrece un caluroso saludo a través de un abrazo y una canción "Mi carita" sonriendo y resaltando lo hermoso que será el dia de hoy. Los elementos naturales posibilitan un acercamiento con el mundo exterior a través de la exploración, experimentación, observación y transformación; por ello, se necesitarán los siguientes elementos: hojas de diferentes colores y tamaños, semillas, arena de colores, aserrín y flores. El atelier se construirá de la siguiente manera: en el centro del espacio se construirá una mándala, procurando la armonización de colores y formas; en los laterales de esta se ubicarán canastos de mimbre los cuales contendrán, de manera separada, cada elemento anteriormente nombrado, por lo tanto, estarán a una altura cómoda para los niños y las niñas que les permita la observación y manipulación en el escenario. Finalmente, el atelier se ambientará musicalmente con el álbum musical Tierra en flor de Graciela Mendoza el cual, desde ritmos ancestrales y naturales, permitan un ambiente acogedor y de invitación a la calma. Con ello, se convocará al grupo al desplazamiento al escenario y, una vez allí, los niños y las niñas lo habitarán desde su autonomía e intereses propios o colectivos; la maestra acompañará desde la observación y la participación de acuerdo al interés del niño o la niña. Cuando el interés vaya disminuyendo se invitará a la organización del espacio desde la clasificación de los elementos en los canastos y, con ello, se regresará al aula para realizar los hábitos de higiene personal como lavado de manos. Finalmente, se consumirán los alimentos correspondientes al almuerzo y se llevará a cabo el ritual de descanso con música suave para la recuperación corporal.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS:. hojas de diferentes colores y tamaños, semillas, arena de colores, aserrín, flores, canastos de mimbre.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al ingresar al acta los niños y niñas mostraron agrado y entusiasmo al observar el ambiente dispuesto, Emily expresó "Profe lo mira la naturaleza", Abraham decia "Profe hay que cuidar, hay que cuidar" cuidar una de las voces de los niños fue escuchada y disfrutada, Cesar y Angel crearon una sopa e incluso se acercaban a los demás para ofrecerles, Emily nombraba diversos ingredientes para "cocinar" llamo mucho la atención Abraham quien desde el principio interactuo, sin embargo con gran cuidado disfrutaba del espacio e intentaba que los demas no pisaran los cabulinos o papel dispuesto. Esta experiencia resaltó la importancia de enseñar a cuidar los diversos espacios que nos brinda el jardin al igual que disfrutar la interaccion con el medio ambiente ya que es la "casita de todos"
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 29 Julio 2024	NIVEL: prejardin C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: Estimular a los niños y niñas de manera sensorial a través de elementos no cotidianos como lo son las perlas de hidrogel.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio de exploración de texturas, temperaturas y colores a través de la estimulación sensorial en sus manos y pies.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
29 Julio 2024	NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA:	RECURSOS
Para el día de hoy recibiremos a los niños y niñas con un fuerte abrazo, posterior a ello se les facilitará tablas con plastilina permitiendo que cada uno de ellos moldee la plastilina conforme sus intereses, la docente estará atenta para observar y realizar futuras experiencias acordes a sus intereses, posterior a ello recibiremos los alimentos (desayuno) y nos dirigimos para realizar lavado de manos. Damos inicio a nuestra experiencia pedagógica en la cual se pone a disposición de los niños y niñas un ambiente en el cual se encuentran perlas de agua de diferentes colores permitiendo la interacción desde su espontaneidad, cada niño y niña ingresara sin zapatos ni medias permitiendo la estimulación sensorial con sus pies. Para finalizar nuestra jornada los participantes y docente jugaran y cantaran rondas tradicionales fortaleciendo vínculos y habilidades comunicativas.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: perlas de hidrogel

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Para dar ingreso a los niños y niñas indicamos que nos retiraríamos los zapatos ya que íbamos a explorar, al observar el ambiente dispuesto de inmediato Diego gritó "muchos colores" mostrando gran agrado, Abraham interactuó con agrado e incluso se acostó sobre el hidrogel expresando que iba hacer Angeles, esto fue de agrado ya que esta experiencia se había propuesto hace un tiempo pero en esta ocasión su curiosidad, agrado y seguridad fue muy notoria.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	En esta experiencia puede resaltar desde mi rol docente la importancia de llamar la atención con diversos colores y elementos permitiendo que cada uno formule hipótesis y preguntas para aprender nuevos conceptos

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 30 Julio	NIVEL: prejardín C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Ambiente de aprendizaje

INTENCIONALIDAD: permitir un espacio en el cual los niños y niñas interactúen con elementos que observan en casa desde la cotidianidad.

META DE DESARROLLO: Brindar un espacio en el cual cada uno de los niños y las niñas pueda interactuar de manera espontanea con elementos que observan a diario en casa.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
30 Julio 2024.	Nos asombramos ante lo desconocido: movilizamos el pensamiento

EXPERIENCIA: Disfruto de diversos elementos.	RECURSOS
Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición canastas y losa permitiendo que cada uno juegue de manera espontánea con los elementos dispuestos, posterior a esto nos dispondremos a realizar lavado de manos y recibir los alimentos. Para nuestra experiencia dispondremos de manera estética y llamativa olletas, molinillos, cucharas de palo entre otros elementos, mientras que la docente ubica los elementos la auxiliar realiza una dinámica de canto con los niños y niñas, posterior a esto se da ingreso al aula permitiendo que se acerquen a los elementos que mas le llamen su atención, la docente estará atenta a las voces de los niños y niñas mientras ella también interactúa con los elementos indicando que va cocinar diferentes alimentos llamando la atención de algunos que se tornen un poco tímidos, para finalizar ubicaremos los elementos donde corresponde reforzando también autonomía al ubicarlos. Para finalizar nuestra jornada realizaremos una asamblea en la cual contaremos acerca de los alimentos que recibimos en nuestra casa, de igual forma recordaremos la importancia de no acercarnos a los elementos que estén calientes o a la estufa ya que puede ser peligroso.	TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS: BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial. HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes. PEDAGÓGICOS: Olletas Molinillo Cucharas de palo

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.	Al observar el material dispuesto los niños y niñas de inmediato se acercaron para interactuar, Emily expreso "Profe hagamos una sopa con mucho aliento" por ello al acercarnos todos los niños aportaban y fue Emily quien dirigio el juego expresando que en casa ella ayudaba a la mamá, por otro lado Miguel Arturo y Diego hacian chocolate cantando y bailando, de igual forma llamaban a los demas para que lo probaran.
REFLEXION PEDAGOGICA REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.	Esta experiencia nos permitio tener un acercamiento hacia algunas tareas en las cuales los padres incluyen a los niños y niñas y cual es el cuidado que cada uno de los papitos enseñan con el fin de prevenir diversos accidentes, de igual forma nos resalta la importancia del juego con los niños y niñas

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL ANTON PIRULERO

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA VINCULACIÓN

FECHA: 31 Julio	NIVEL: prejardin C	DOCENTE: Luisa Ortiz	ESTRATEGIA: Exploración oportuna

INTENCIONALIDAD: Permitir un espacio en el cual los niños y niñas puedan explorar de manera libre y espontanea texturas no cotidianas fortaleciendo sensorialmente.

META DE DESARROLLO Permitir la exploración de una variedad de sensaciones táctiles, visuales y olfativas. Favorece el reconocimiento de sus sentidos ayudando a comprender el mundo que los rodea.

FECHA DE EJECUCION:	EJE DE DESARROLLO:
31 Julio 2024-	NOS MOVEMOS LIBREMENTE

EXPERIENCIA: piscina de pasta

Damos la bienvenida a los niños y las niñas del nivel de prejardín C en el cual pondremos a disposición de los participantes libros pequeños con diversas imágenes despertando curiosidad en ellos por lo que observan, la docente estará atenta para resolver preguntas que se generen a través de la observación.
Iniciamos nuestra experiencia pedagógica en la cual la docente indicara que deben retirarse las medias y los zapatos, de igual forma se indicara donde deben ubicarlos y posterior a esto se dará ingreso al aula en el cual se encontraran dispuesta la piscina y tortugas con pasta de colores, se permitirá la exploración de manera libre y espontanea permitiendo que metan sus manos, sus pies o inclusos todo su cuerpo en la piscina, la docente estará atenta a cada una de las voces de los niños y las niñas y a sus necesidades, para finalizar realizaremos lavado de manos para recibir los alimentos.

Para finalizar nuestra jornada nos sentaremos en circulo realizando algunos ejercicios de estiramiento fortaleciendo los músculos de nuestro cuerpo.

RECURSOS

TÉCNICOS O TECNOLÓGICOS:

BIBLIOGRAFICOS: Lineamiento pedagógico curricular para la educación inicialen el distrito de educación inicial.

HUMANOS: Niñas, Niños y Docentes.

PEDAGÓGICOS: Piscina Tortugas

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO:

VOCES, SENTIRES E INTEREACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCONES QUE SE SUCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES LOS ELEMNTOS Y LOS ESPACIOS.

Al observar la pasta y la piscina dispuesta los niños y niñas se mostraron alegres, sin embargo al interactuar con la misma Abraham y Dans mostraron un poco de desagrado pero al observar a sus pares se acercaron mas e incluso se ponian la pasta en la cara, Abigael y Kellyn mostraron interes por clasificar la pasta por colores, Jessly lanzaba la pasta expresando "Profe lloce pasta" con gran alegria, esta experiencia fue muy significativa para los niños y niñas ya que surgio de un interes de ellos. Esta experiencia me motiva como docente a resaltar que no importa cuanto se ensucie, importa cuanto disfrute, interactua y aprende a traves de la exploracion, incluso de elementos un tanto cotidianos

REFLEXION PEDAGOGICA

REFELXIONES, CUESTIONAMIENTOS DESDE EL ROL Y ACCIONAR EN EL AULA. OBSERVACION A LAS PROPUESTAS. PROPUESTA DE AJUSTES, CAMBIOS O EXTENSIONES SI DA LUGAR. INTERCAMBIO DE IDEAS O DIALOGOS PEDAGOGICOS.

Powered by CamScanner